



# UNDERVISNINGSMATERIALE

ENGESVANG

**VI ER ET LEVENDE SAMMEN**

MERETE PRYDS HELLE

VIBE BREDAHL



Kære lærer

'Gadens Kunst – med blå himmel' har udarbejdet et undervisningsmateriale til kunst- og samarbejdsprojektet Verdensmålgavlene 17gavle.dk. Med det samlede undervisningsmateriale, som du finder på 17gavle.dk, vil vi gerne inspirere lærere og elever til at inddrage de 17 kunstgavlværker som en del af undervisningen. De kunstneriske og kreative øvelser inviterer jer til fordybelse i samtalen om verdensmålenes betydning i dagligdagen. Eller i en samtale om gavlenes kunst. Den kunst, der er lige midt i byen – under åben himmel. Fællesnævneren for alle gavlkunstværkerne er at forskellige lokale aktører i byen har været involveret før, under og også efter værkets tilblivelse.

Undervisningsmaterialets øvelser er baseret på en nærværsæstestisk, multisensorisk og kropforankret tilgang i mødet med et eller flere af Verdensmålgavlenes 17 kunstværker i Midt- og Vestjylland. På Verdensmålgavlenes hjemmeside 17gavle.dk finder du korte film om de enkelte verdensmålgavle, slides med fotos af værkerne og deres tilblivelse samt forskellige øvelser til brug både ude under åben himmel i mødet med gavlen og på skolen. Gå på opdagelse i materialet under de enkelte byer.

God fornøjelse :-)

## **Verdensmålgavlene fortæller lokale og globale historier under den blå himmel i 17 jyske byer**

Verdensmålgavlene er opstået som et samarbejdende kunstprojekt mellem byerne, gavlejerne og kunstnerne, der i en tidsbegrænset periode på fem år, vil vise hvordan gavlkunst kan formidle FN's verdensmål i et lokalt, dagligt og bynært perspektiv. Kunst på gavle kan noget særligt. Det bliver lokale pejlemærker, når de først har printet sig fast i hukommelsen - og er synlige i byen hver eneste dag. De 17 kunstværker repræsenterer hver ét af FN's verdensmål. Kunstnere fra seks lande har skabt de forskellige gavlværker. I de 17 gavlbyer har arbejdsgrupper, bidragsydere, gavlejerne, ildsjæle, kunstinteresserede, kulturinstitutioner og erhvervsfolk deltaget og bakket op om det samarbejdende kunstprojekt Verdensmålgavlene [17gavle.dk](https://17gavle.dk). Verdensmålgavlene [17gavle.dk](https://17gavle.dk) er faciliteret af 'Gadens Kunst – med blå himmel. Praksis- og relationsbaseret Videncenter for kunst under åben himmel'.

### **Aktiviteter ved Verdensmålgavlene**

Efter realiseringen af de 17 kunstværker forsætter livet omkring Verdensmålgavlene på mangfoldig vis. Der afholdes løbende forskellige aktiviteter ved Verdensmålgavlene i alle 17 byer, som du måske også kan inddrage i undervisningen. Det kan være alt fra fx gadeteater, street art og kunstprojekter med fokus på samtaler om bæredygtighed til artist talks og fælles klima- og bæredygtighedshandlinger. Det hele handler om relationer og nye fællesskaber.

Her kan du følge med i hvad der sker af lidt større ting: <https://17gavle.dk/det-sker>

På Facebook-siden for Verdensmålgavlene finder du både store og små begivenheder – også de helt lokale: <https://www.facebook.com/17gavle/>

### **Huskunstnerordningen hos Statens Kunstfond**

Overvej om det kunne være relevant for din undervisning, at din klasse får indblik i og erfaring med kunstneriske processer gennem et forløb med en professionel kunstner. Det kunne måske være en af kunstnerne fra Verdensmålgavlene [17gavle.dk](https://17gavle.dk)? Forløbet kan være en workshop, et arbejdssted, eksperimenterende skabende processer eller lignende. Du kan tage udgangspunkt i en enkelt kunstart (arkitektur, billedkunst, film, kunsthåndværk og design, litteratur, musik, scenekunst) eller noget tværkunstnerisk. Huskunstnerordningen giver mulighed for at få dækket op til 90% af kunstnerhonoraret. Tag evt. fat i din skoleleder eller kommunens kulturkonsulent for at få støtte til ansøgningen. Se mere om ordningen her: <https://www.kunst.dk/for-ansoegere/soeg-tilskud/huskunstnerordningen>

### **Kontakt**

Gadens Kunst – med blå himmel  
Kultur og Bibliotek, Ikast-Brande Kommune  
Grønnegade 25, 7430 Ikast  
Tlf. 2086 6604 [mailars@ikast-brande.dk](mailto:mailars@ikast-brande.dk)

**Links** Gadens Kunst: <https://gadenskunst.dk/> og Verdensmålgavlene <https://17gavle.dk/>

**TAK** Undervisningsmaterialet er støttet Kultursamarbejdet for Midt- og Vestjylland



## VERDENSMÅLSGAVLENE ER EN INTERNATIONAL KUNSTATTRAKTION UNDER DEN BLÅ HIMMEL I 17 JYSKE BYER.

Det er opstået som et samarbejdende kunstprojekt mellem byerne, gavlejerne og kunstnerne, der i en tidsbegrænset periode på fem år, vil vise hvordan gavlkunst kan formidle FN's verdensmål i et lokalt, dagligt og bynært perspektiv.

Kunst på gavle kan noget specielt. Det bliver lokale pejlemærker, når de først har printet sig fast i hukommelsen - og er synlige i byen hver eneste dag. Den internationale kunstattraktion er Danmarks længste med en rute på godt 600 kilometer.

De 17 kunstværker repræsenterer hver ét af FN's verdensmål. Kunstnere fra seks lande har skabt de forskellige gavlværker. I de 17 gavlbyer har arbejdsgrupper, bidragsydere, gavlejerne, ildsjæle, kunstinteresserede, kulturinstitutioner og erhvervsfolk deltaget og bakket op om det samarbejdende kunstprojekt Verdensmålgavlene 17gavle.dk.

Verdensmålgavlene 17gavle.dk er faciliteret af 'Gadens Kunst - Praksisbaseret Videncenter for kunst under åben himmel'.

## ENGESVANG

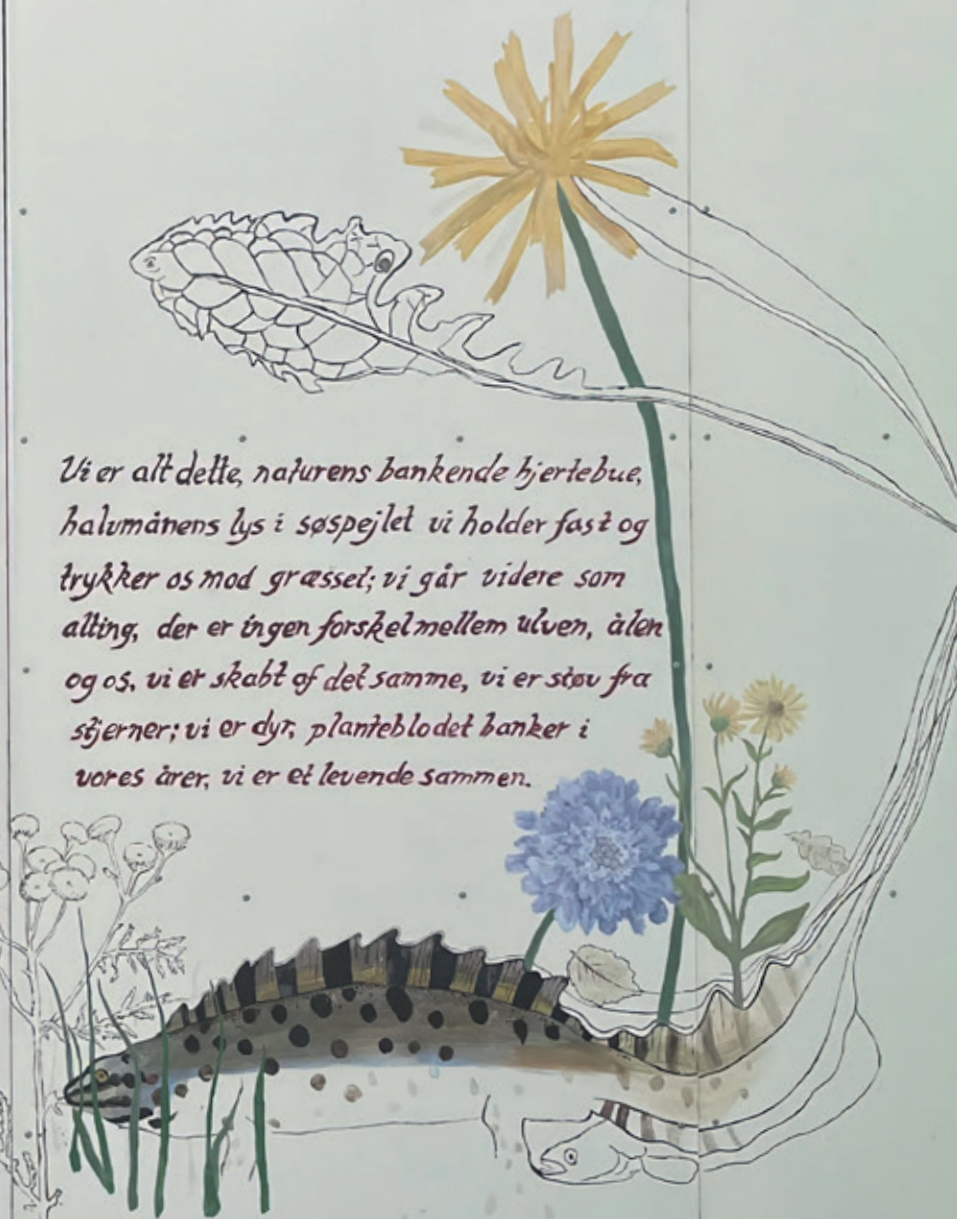
Værket fokuserer på de dyr og planter i Engesvang, der er særlige for området. Her skal gøres en indsats for at bevare dem. Det kan være tiltag, borgerne kan gøre enten i fællesskab eller selv i egne haver. For nogle arters vedkommende handler det om det på samme tid - meget svære og meget simple - ikke at gøre noget som helst, men at lade dyr og planter være i fred og holde sig væk. Ønsket er at skabe et årligt fællesskabsinitiativ for dyr og planter. Derudover er der fokus på, hvordan livsbetingelserne kan forbedres for de truede arter. Efter de fem år arrangeres et fællesmøde, hvor man kan drøfte og vurdere, om indsatsen har gjort en forskel for biodiversiteten i Engesvang.

Læs mere på [gadenskunst.dk](http://gadenskunst.dk)



*Vi er vandsvær, vandsalamander, isfugl, vi er spidsnudet frø, buksnudet frø. Vores overflade glitrer af dråber, vi sætter vores vandvær i søen, vi spiser hinandens våde fugt, vi er dråbefødte, vandspejlende, vandvirrende glåreværk*

*Hvis vi var snoge, ville vi have gule halumåner i nakken og tudsetrævler mellem tønderne. Vi ville kaste facaden, alt det usagte, al sorgen, fra os som en ham i det lyse forår og det dybe efterår være fornyede måner, som snor sig mellem håret høgeurt, høgeskæg og blåhat.*



*Vi er alt dette, naturens bankende hjertebue, halumånens lys i søspejlet vi holder fast og trykker os mod græsset; vi går videre som alting, der er ingen forskel mellem ulven, ålen og os, vi er skabt af det samme, vi er støv fra stjerner; vi er dyr, plantebloket banker i vores årer, vi er et levende sammen.*



# ØVELSER

Gå på opdagelse i mødet med gavlværket i felten under åben himmel og på film og fotos, som findes på hjemmesiden [17gavle.dk](http://17gavle.dk). Hvad lægger du mærke ved værket? Fx Farver, materialer, former, motiv, indhold, stemning, dine umiddelbare tanker og oplevelser osv.? Er der noget, der undrer dig? Noter dine iagttagelser i et mindmap eller på det visuelle noteark, der findes på [17gavle.dk](http://17gavle.dk).

Gå sammen i mindre grupper og start en samtalesalon med udgangspunkt i jeres iagttagelser fra mødet med gavlværket. Sæt en tidsramme for samtalesalonen. Tag fx afsæt i disse fire spørgsmål og sæt 4x7 minutter til af til at vende spørgsmålene med hinanden. Samtalesalonen kan laves som en samtalekvadrille i 4-mandsgrupper parvis 2 og 2, hvor I skifter samtalepartnere før hver spørgsmål. Læreren læser spørgsmålene op og tager tid på 7 minutter for hver samtale.

## **Spørgsmål 1 (7 min.)**

Hvad lagde du mærke til i mødet med gavlværket? (Farver, materialer, former, motiv, stemning osv.)

## **Spørgsmål 2 (7 min.)**

Hvordan tror du, at kunstværket snakker sammen med verdensmålet? Find selv på en historie, om hvordan kunstværket kan handle om verdensmålet.

## **Spørgsmål 3 (7 min.)**

Hvordan er Verdensmålgavlen placeret i omgivelserne? Hvordan taler værket og byen sammen? Hvem tror du, der kommer forbi værket i hverdagen?

## **Spørgsmål 4 (7 min.)**

Er der noget, der undrer dig ved gavlværket? Noget der gør dig nysgerrig? Noget du synes, skulle være anderledes, hvis du kunne lave om på værket?

## **STILHEDSTID til refleksion og eftertanker (8-10 min.).**

Efter samtalesalonen afsættes der stilhedstid til eftertanker og refleksion. Hver elev får et tomt stykke papir og en blyant (eller lign.). Læreren guider refleksionsrummet:

”Hvad tager du med dig fra samtalesalonen? Jeg stiller nu de samme spørgsmål igen. Du får 2 minutter til at reflektere over hvert spørgsmål og lytte efter det, som du tager med fra samtalen. Det kan været noget, som du lagde mærke til, noget som du oplever som væsentligt eller noget der undrer dig. Jeg stiller et spørgsmål ad gangen. Noter nogle stikord til det, der dukker op”.

# VERDENSMÅLSGAVLENE - LÆS MERE PÅ 17GAVLE.DK



Asp



Varde



Faster-Astrup



Hedensted



Tirstrup



Skive



Skarrild



Ikast



Brande



Sinding-Ørre



Skjern



Holstebro



Timring



Ringkøbing



Herning



Nørre Snede